

“Le jardin des addictions” *Il Giardino delle dipendenze*

Durante la nostra visita del MuCEM (Museo delle civiltà dell'Europa e del mediterraneo) l'11 marzo 2016, abbiamo visto molte opere d'arte, ma una in particolare è stata molto apprezzata.

È una scultura che è stata realizzata da « Les Christops » (Christophe Laudamiel et Christoph Hornetz) in 2009.



Come possiamo vederlo, questa scultura è fatta con vetro, metallo e profumi. Ognuno dei profumi rappresenta una dipendenza, come l'alcol o ancora la cocaina. I tubi di vetro mi fanno pensare a qualcosa che può fare male. Ogni tubo sembra identico e insieme differente, per il colore e l'odore. Questo lavoro denuncia la dipendenza e mostra che ogni dipendenza risulta dalla stessa situazione : una voglia, un desiderio di provare ma dopo risulta difficile abbandonare. È la mia interpretazione.

Laureena Di F., 1ère LV2